

# DISCIPLINA NINJA



FONTE: <https://disciplinaninja.com/2026/06/23/leonardo-da-vinci-atividades-de-biografia/>

- Observações:** 1. Suas respostas deverão ser feitas com caneta azul ou preta. **Não usar corretivo!**  
2. Todas as questões discursivas devem ser justificadas.  
3. Prova é documento, por isso cuidado com rasuras e amassados para não perder pontos.

## TRABALHO DE BIOGRAFIA (2º BIMESTRE)

De acordo com o vídeo “Leonardo da Vinci – Ilustrando história” responda as seguintes questões.



Disponível em:

[https://www.youtube.com/watch?v=YuJm8qN\\_prU](https://www.youtube.com/watch?v=YuJm8qN_prU)

01) Complete as informações biográficas do inventor Leonardo da Vinci:



- I) Nacionalidade: Itália  
II) Natalidade: Vinci, Toscana  
III) Ano de nascimento: 1452

IV) Curiosidade da infância:



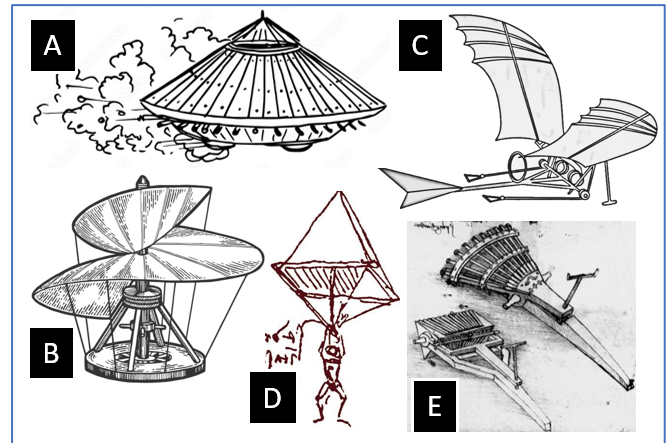
V) O que aconteceu em Florença quando Leonardo da Vinci tinha 17 anos?



VI) Sobre o quadro a “Ultima Ceia”, um dos mais famosos do artista, **não podemos afirmar que:**

- (A) foi finalizada quando o pintor tinha trinta anos;  
(B) está na cidade de Milão e foi feita a pedido da Igreja;  
(C) a obra é um afresco (pintura feita em um mural);  
(D) é uma pintura a óleo em uma tela.

VIII) Relacione os esboços de Leonardo da Vinci às futuras invenções da humanidade.



- (E) arma de projéteis para estudar a trajetória das balas;  
(A) o primeiro rascunho de uma máquina de guerra parecida com um tanque;  
(B) uma máquina voadora semelhante a um helicóptero;  
(D) um rascunho de um paraquedas como conhecemos hoje;  
(C) máquina voadora semelhante a um planador ou asa delta.

De acordo com o vídeo “Heróis Clássicos da Humanidade” responda as seguintes questões.



Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=KlcnCGaqek0>

02) Após assistir com atenção a animação, complete o texto com as informações faltantes. Se tiver dúvidas, as palavras estão ao final do texto.

A história começa no ano de 1473 na cidade italiana de Florença. Logo cedo, o talento de Leonardo da Vinci se mostra quando ainda

aprendiz ele pinta os detalhes finais de uma obra religiosa.

Mas a partir de 1498, na cidade de Milão, é que a arte de Da Vinci se mostra mais importante como na pintura da Santa Ceia, um afresco que tinha dificuldade de terminar por causa do rosto de Judas.

Após um incêndio e a revolta de camponeses, Leonardo volta para Florença onde conhece o escultor e pintor Michelângelo. É nessa época que faz seus primeiros desenhos de engenhocas e grandes projetos como o sistema de comportas.

No entanto, frustrado por fracassos, Leonardo retorna a Milão e vê que sua pintura desbotada era inspiração para novos pintores. Assim, com o tempo suas obras se tornaram famosas e lembradas até hoje.

famosas – 1473 – Milão – Santa Ceia – Michelângelo  
1498 – Florença – religiosa – Judas – aprendiz –  
comportas – desbotada

03) Em um momento da animação, Leonardo da Vinci conta uma parábola para seu aprendiz. Qual dos ditados populares poderia ser a moral da história?

- (A) "Água mole em pedra dura, tanto bate até que fura."  
(B) "De grão em grão, a galinha enche o papo."  
(C) "Quem cedo madruga, Deus ajuda."  
(D) "Não deixes para amanhã o que podes fazer hoje."

04) Relacione as personagens citadas no vídeo às suas descrições corretas:

- (A) Verrocchio  
(B) Salai (Sal)  
(C) Michelangelo  
(D) Duque de Milão

- ( B ) Jovem aprendiz que morou com Leonardo e foi incentivado a deixar de roubar para aprender a pintar.  
( C ) Rival de Leonardo em Florença que acreditava que a paixão era mais importante que as regras.  
( A ) Mestre de Leonardo que ficou impressionado com o anjo que seu aluno pintou em um quadro.  
( D ) Governante que encomendou a pintura da "Santa Ceia" e uma grande estátua de cavalo em bronze

05) De acordo com o ensinamento de Leonardo da Vinci presente na "Parábola da Pedra", por que ele considerava as regras e a disciplina importantes para um artista?

- A) Porque as regras servem apenas para deixar o trabalho chato e sem cor.  
**B)** Porque as regras funcionam como uma proteção que mantém o artista seguro e em seu lugar de honra, assim como a pedra no topo da colina.  
C) Porque ele queria que todos os seus alunos fossem soldados e seguissem ordens militares.  
D) Porque as regras eram exigidas por Michelangelo para que eles pudessem ser amigos em Florença.

06) No vídeo, vemos que Leonardo não era apenas um pintor, mas também se dedicava a criar máquinas de voar e projetos de engenharia, como as comportas para rios.

Na sua opinião, qual dessas facetas de Leonardo é a mais fascinante: a de **artista** (pintor e escultor) ou a de **inventor** (cientista e engenheiro)? Justifique sua resposta com base em algo que você aprendeu sobre ele.

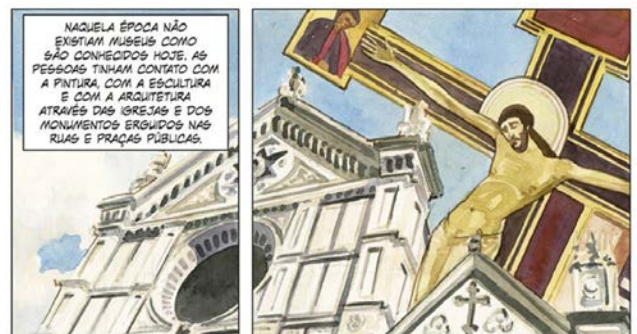


07) Muitas biografias tradicionais de Leonardo da Vinci o descrevem como um "gênio perfeito" cujas obras eram sempre sucessos imediatos. No entanto, a fonte utilizada mostra um lado mais humano e difícil de sua vida.

Cite dois exemplos retirados do vídeo que mostram dificuldades ou "fracassos" enfrentados por Leonardo em seus projetos.



### Leia o trecho do quadrinho com a história de Leonardo da Vinci.



08) Por mais que hoje existam museus, eles são acessíveis por todos? Explique como, atualmente, temos acesso às grandes obras de arte.

