

# DISCIPLINA

## NINJA



Fonte: <https://disciplinaninja.com/2020/07/27/a-marca-de-uma-lagrima-atividades/>

### ATIVIDADE DO LIVRO PARADIDÁTICO

*“A marca de uma lágrima”* (Pedro Bandeira)

01) Leia atentamente o fragmento que segue:

*Lá estava ele de novo. O inimigo, agora rachado de cima a baixo, dizendo para Isabel que ela ficava medonha com aquela blusa, que seu cabelo estava um lixo, que todo mundo ia rir dela na festa... (p. 15)*

Quem era o verdadeiro inimigo de Isabel e como ele ajuda a compor a personalidade da menina?



02) Diante das declarações abaixo sobre o enredo do livro *A marca de uma lágrima*, marque (V) para Verdadeiro ou (F) para Falsa:

- ( F ) Rosana ficou bêbada na festa de Cristiano.
- ( V ) A mãe de Fernando tinha uma livraria.
- ( V ) Por ser achar feia, Isabel fazia todos rirem de suas brincadeiras.
- ( F ) Brucutu ajudou Fernando a não ser pego pelo assassino.
- ( F ) Cristiano era um ótimo aluno.
- ( F ) Além de Isabel, Rosana também escrevia muito bem.
- ( V ) Fernando lutou o tempo todo pelo amor de Isabel.
- ( F ) Virgínia tinha sido professora de matemática.
- ( V ) Isabel come um bombom envenenado e vai parar no hospital.
- ( F ) Quando Cristiano descobriu que Isabel escrevia as cartas parou de falar com ela.

03) Releia o trecho:

*O condenado à força tece sua própria corda.*

Como a citação acima explica o papel de Isabel no triângulo amoroso com Rosana e Cristiano?



04) Quais são as duas promessas feitas a Cristiano e que Isabel se vê obrigada a cumprir?



05) Quais são as pistas que nos fazem desconfiar que a morte de Albertina não foi um suicídio? Assinale as três hipóteses verdadeiras que Fernando pensou e revelou para Isabel.

- ( X ) Calçar luvas para pegar o veneno no laboratório, a linamarina.
- ( ) Ela ter cometido suicídio fazendo uso do cianureto.
- ( X ) A necessidade de colocar o veneno em um envelope quando bastava ingeri-lo.
- ( X ) Por que as luvas teriam desaparecido? Porque não deixar impressões digitais em um suicídio?
- ( ) Sua resistência em adotar qualquer forma de controle pedagógico sobre os alunos.
- ( ) A depressão por causa do fato de estar acima do peso.
- ( ) Havia um papel de bombom na cena do crime, o que prova não se preocupava tanto com o peso.

06) O que torna essas pessoas suspeitas do assassinato da diretora da escola?

- (V) Virgínia
- (P) Professor de Química
- (O) Olga
- (B) Brucutu

( B ) Ele tinha um aspecto perigoso, truculento e ameaça a protagonista de forma assustadora.  
( O ) A professora acabara de defender brilhantemente uma tese de doutoramento em psicologia, na faculdade: educação subliminar. E queria implantar na escola, mas a diretora resistia.  
( V ) Vice-diretora apresentava sinais de desequilíbrio mental que a professora. Desta forma Albertina a afastou de suas funções, primeiro para protegê-la, e por fim cuidando se sua internação.  
( P ) Tinha livre acesso ao laboratório e já havia manuseado a substância em sua pesquisa sobre a mandioca.

07) A protagonista Isabel, como se diz nas redes sociais *é de Humanas*, ou seja, voltada para atividades que não envolvem o raciocínio lógico-matemático. Que características da personagem confirmam essa afirmação?



08) O que denuncia a verdadeira identidade do garoto que beijou Isabel? Como descobrimos que não foi Cristiano?



Leia o trecho que segue e responda as questões 09 e 10:

— *Eu sou o Fernando. E você?*  
— *Eu? Sou a ilusão...*  
— *É um nome estranho para quem está sozinha. A ilusão nunca está sozinha...*  
— *Pode me chamar de cretina, então. É o meu apelido.*  
— *Cretino é aquele que crê em tudo o que ouve. Você acredita em tudo?*  
— *Eu? Não. Só naquilo que me ilude.* (p.22)

09) Fernando apelida Isabel de Senhorita Ilusão. Qual a ilusão que se passa em toda a história e como enfim ela enxerga a realidade?



10) Pode-se dizer que ao afirmar que é uma *cretina*, Isabel faz uma boa análise de si mesma? Justifique.



11) O livro é dividido em três partes distintas. Explique resumidamente quais os eventos principais de cada uma dessas partes:

I – *Paixão que nasce.*



II – *Paixão que mata*



III – *Paixão que ressuscita*



10) Qual é o principal conflito emocional vivido pela protagonista Isabel no livro?

- A) O amor não correspondido por seu amigo Cristiano.
- B) O mistério em torno da morte de uma pessoa na escola.
- C) A ingratidão de sua amiga Rosana no triângulo amoroso.
- D) A vontade de chorar constantemente diante dos problemas da vida.

11) Como a personagem Rosana influencia a vida de Isabel?

- A) Ajudando-a a superar sua timidez.
- B) Incentivando-a a seguir carreira literária.
- C) Mostrando-lhe o valor da amizade sincera.
- D) Tornando-se, indiretamente, sua rival e causando sofrimento.

12) Qual tema central é explorado em *A Marca de uma Lágrima*?

- A) A importância da honestidade nos relacionamentos.
- B) A crítica ao sistema educacional brasileiro.
- C) A descoberta do amor e da maturidade emocional.
- D) A superação de desafios financeiros na adolescência.

### REDAÇÃO

O livro *A Marca de uma Lágrima* de Pedro Bandeira narra as desventuras amorosas de uma garota que tem uma baixa autoestima. Você já passou por esse problema? Faça um relato pessoal narrando como isso aconteceu e como você superou ou convive com esse sentimento. Sua redação deverá ter no mínimo 15 linhas.